Talamidi.com : للتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني
و التعليم العالي و البحث العلمي

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
لجهة بني ملال-خنيفرة

امتحان نيل شهادة البكالوريا
الامتحان الجهوي الموحد للسنة الأولى من سلك البكالوريا
الدورة العادية 2021
- عناصر الاجابة -

المادة :	اللغة الأجنبية الأولى	مدة الإنجاز	ساعتان	الصفحة 1/1
الشعبة / المسلك	جميع الشعب العلمية والتقنية والمهنية			

ELEMENTS DE REPONSE (à titre indicatif) ET BAREME DE NOTATION

IMPORTANT :

- Les correcteurs sont priés de respecter le barème de notation de l'épreuve de production écrite avec la précision et la rigueur requises.
- Les correcteurs sont invités à accepter **tout plan argumentatif mis en œuvre par le candidat (binaire, dialectique, analytique, ...).**
- La note globale de la production écrite devrait correspondre à la somme des notes partielles (les critères).
- Il est recommandé d'éviter tout recours **injustifié** à la mention « **hors sujet** ».

I. ETUDE DE TEXTE : (10 points)

1. La Boîte à Merveilles / 1954/ Ahmed SEFRIOUI /Marocaine. **(0,25 pt x 4)**
2. Réponses : **a** et **c** **(0,5 pt x 2)**
3. a- ..pour ne pas se sentir, durant douze mois, indolents, paresseux. **(0,5 pt)**
   b- une croyance populaire **(0,5 pt)**
4. a- Oui **(0.5 pt)** / b- « Je perdais mes babouches tous les trois pas. » « ni les vêtements, ni les chaussures n'étaient à ma taille, « Je faisais de terribles efforts pour retenir mes babouches » ... **(0.5 pt)**
5. a- Faux **(0.5 pt)**
   b- Vrai **(0,5 pt)**
6. **Indice 1** : Je faillis lâcher mon cierge d'enthousiasme. **(0.5 pt)**
   Indice 2 : Je hâtais le pas. **(0.5 pt)**
7. a- féerie, chantant..... **(0,25 pt x 2)** / b- imaginatif **(0,5 pt)**
8. Comparant : jeunes seigneurs **(0.5 pt)** / Comparé : le fqih **(0.5 pt)**
9. Le candidat a exprimé son point de vue **(0,5 pt)** / Le candidat a justifié son point de vue **(0,5 pt)**
10. Le candidat a exprimé son point de vue **(0,5 pt)** / Le candidat a justifié son point de vue **(0,5 pt)**

II- PRODUCTION ÉCRITE (10 POINTS)

La correction de l'épreuve de production écrite tiendra compte des critères suivants :

Barème de notation		
Critères d'évaluation du discours :		
- Conformité de la production à la consigne d'écriture.	**3 pts**	**.../5points**
- Cohérence de l'argumentation.	**1 pt**	
- Structure du texte (organisation et progression du texte).	**1 pt**	
Critères d'évaluation de la langue :		
- Syntaxe (construction de phrases correctes)	**1 pt**	**.../5points**
- Vocabulaire (usage de termes précis et variés)	**1 pt**	
Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles)	**1 pt**	
- Conjugaison (emploi des temps)	**1 pt**	
- Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	**1 pt**	

Talamidi.com تم تحميل هذا الملف من الموقع

Talamidi.com : لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني
و التعليم العالي و البحث العلمي
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
لجهة بني ملال-خنيفرة

OL288R

امتحان نيل شهادة البكالوريا
الامتحان الجهوي الموحد للسنة الأولى من سلك البكالوريا
الدورة العادية - 2021
- الموضوع -

المادة :	اللغة الأجنبية الأولى	المعامل	4 / 3	الصفحة
الشعبة / المسلك	جميع الشعب العلمية والتقنية و المهنية	مدة الإنجاز	2 ساعات	1/5

TEXTE

La lumière brillait à toutes les fenêtres de la maison. Hommes et femmes commençaient l'année dans l'activité. Ceux qui resteraient au lit un matin comme celui-ci se sentiraient, durant douze mois, indolents, paresseux.

L'appel d'un mendiant nous arrivait de la rue. J'entendais le bruit de sa canne. C'était sûrement un aveugle.

Je perdais mes babouches tous les trois pas. Mes parents voyaient grand. Ni les vêtements, ni les chaussures n'étaient à ma taille. Mais j'étais heureux.

Une fois dans la rue, mon père me glissa dans la main une pièce de cinq francs et me mit entre les bras le cierge dont nous avions fait l'acquisition. C'étaient mes cadeaux de nouvel an pour le maître d'école.

Les passants que nous rencontrions me souriaient avec bienveillance. Les boutiques étaient ouvertes, les rues éclairées. Je faisais de terribles efforts pour retenir mes babouches. De loin, j'aperçus les fenêtres à auvents de notre école.

Je faillis lâcher mon cierge d'enthousiasme. Des grappes de lumière pendaient et transformaient cette façade habituellement triste et poussiéreuse en un décor de féerie. Les lampes à huile, diversement colorées, scintillaient et par leur seule présence créaient un climat raffiné de fête et de joie.

Je hâtais le pas. Les voix des élèves montaient claires dans la fraîcheur du matin. Elles rivalisaient de gaîté avec les dizaines de petites flammes qui dansaient dans leur bain d'huile et d'eau teintée des couleurs de l'arc-en-ciel. Cette impression de fête fabuleuse s'accentua lorsque je poussai la porte du *Msid*. Je n'étais plus le prince unique au gilet de drap amarante. Je devenais un membre d'une congrégation de jeunes seigneurs, tous richement vêtus, chantant sous la direction d'un roi de légende des cantiques d'allégresse et des actions de grâce.

تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني
و التعليم العالي و البحث العلمي
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
لجهة بني ملال-خنيفرة

امتحان نيل شهادة البكالوريا

الامتحان الجهوي الموحد الخاص بالسنة الأولى بكالوريا

الدورة العادية
2021

خـاص بالأكاديمية

جميع الشعب العلمية والتقنية والمهنية

مـــادة: اللغة الأجنبية الأولى -الموضوع-

0i288k

الاســم الشخصي: .....
الاســم العــائلي: .....
تاريخ ومكان الازدياد: .....

رقم الامتحـان .....

المادة	اللغة الأجنبية الأولى	المعامل	4/3	الصفحة 2/5
الشعبة والمسلك	جميع الشعب العلمية والتقنية و المهنية	مدة الانجاز	2 ساعات	

النقطة النهائية على 20/ .....
(بالحروف والأرقام) .....

اسم المصحح وتوقيعه .....

خـاص بالأكاديمية

2/5

I. ETUDE DE TEXTE : (10 points)

Lisez attentivement le texte et répondez aux questions suivantes:

CONTEXTUALISER : (2 POINTS)

1. Remplissez ce tableau en vous référant à l'œuvre dont est extrait ce texte : **(1 pt)**

Titre de l'œuvre	Date de publication	Auteur	Nationalité
.....	.....	.....	.....

2. Lesquels des événements suivants précédent le texte ? **(1 pt)**

a- Maâlem Abdeslem a pris Sidi Mohamed chez le coiffeur ;

b- Maâlem Abdeslem a emmené le narrateur au bain maure ;

c- Maâlem Abdeslem a acheté des jouets à son fils.

(Recopiez les deux bonnes réponses)

Réponse :

- .....
- .....

ANALYSER : (6 POINTS)

3. Observez l'énoncé suivant : *« Ceux qui resteraient au lit un matin comme celui-ci se sentiraient, durant douze mois, indolents, paresseux ».* **(1 pt)**

a- Selon le narrateur, pourquoi tout le monde devait se réveiller tôt le jour de l'Achoura?

Réponse : .....

b- Est-ce qu'il s'agit d'**une réalité** ou d'**une croyance populaire** ?

Réponse : .....

4. a- Sidi Mohamed était-il gêné dans ses nouveaux vêtements (**oui / non**) ? **(1 pt)**

Réponse :.....

b- Relevez un indice du texte qui le montre.

Indice : .....

لايكتب أي شيء في هذا الإطـــار

5/5

الامتحان الجهوي الموحد الخاص بالسنة الأولى بكالوريا - مـــادة: اللغة الأجنبية الأولى

0i288k

.....

Talamidi.com : الموقع الرسمي لتحميل المزيد من الملفات بزيارة

تم تحميل هذا الملف من الموقع Talamidi.com

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

oi288k

5. En vous référant au texte, répondez par **vrai** ou **faux** : **(1 pt)**
   a- Les parents ont acheté à leur enfant des vêtements serrés. ..... (.....)
   b- L'enfant était ravi de porter ces vêtements..... (.....)

6. Observez le passage suivant : *« je faillis lâcher .....je poussai la porte du Msid »*

   Sidi Mohamed était excité et pressé de rejoindre ses camarades. Relevez deux indices qui le confirment : **(1 pt)**

   Indice1 :.....

   Indice 2 :.....

7. a- Relevez dans le texte deux mots appartenant au champ lexical de la "**fête**" **(1 pt)**
   mot 1 : ..... **mot 2 :** .....
   b- Quel trait de caractère du narrateur ce climat de fête met-il en valeur (**solitaire** ou **imaginatif**)?
   Réponse : .....

8. Complétez le tableau suivant à partir du passage :
   « je devenais un membre d'une congrégation(...) et des actions de grâce » **(1 pt)**

comparé	*comparant*
le narrateur et ses camarades	.....
.....	un roi de légende

RÉAGIR : (2 POINTS)

9. Les parents du narrateur achètent à leur enfant des vêtements qui ne sont pas à sa taille. D'après vous, doit-on écouter les enfants pour prendre leur avis dans l'achat de leurs vêtements ? Pourquoi ? **(1 pt)**
   Réponse :.....
   .....
   .....

10. Appréciez-vous le climat dans lequel se déroulait Achoura durant l'enfance du narrateur ? Justifiez votre réponse. **(1 pt)**

Réponse :.....
.....
.....

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع Talamidi.com

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

oi288k

II- PRODUCTION ÉCRITE : (10 POINTS)

Sujet :

A l'occasion de l'Achoura, les avis sont partagés concernant quelques pratiques et rituels de certains jeunes qui n'hésitent pas à s'attaquer aux passants pour les asperger d'eau (**les mouiller**) ou à allumer de grands feux sur les espaces publics.

Que pensez-vous de ces comportements?

Rédigez un texte argumentatif dans lequel vous exprimez votre point de vue justifié à l'aide d'arguments et d'exemples pertinents.

La correction de l'épreuve de production écrite tiendra compte des critères suivants :

- *Critères d'évaluation du discours : (Conformité, cohérence, structure) 5 points.*
- *Critères d'évaluation de la langue :(syntaxe, vocabulaire, orthographe, conjugaison, ponctuation) 5 points*

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

تم تحميل هذا الملف من الموقع Talamidi.com